

亞書題

分二洋售張一日全

本社新編此書、能使雅俗共賞、著者大半皆新青年、描寫男女交際場中一切形狀、言性言情、亦香亦艷、句既幽雅清新、語尤纏綿悱惻、令人聞之、百回不厭、讀後茶餘、足資消遣、現蒙出版、定價祇收

成本大洋五角、

上海白克路祥康里別覺社出版部啓

可歌可唱
宜古宜今
彙爲大觀
祇收成本
每冊三角
預約先定
欲得便宜
快來問津

白克路 別覺社啓
祥康里

佈置	華美	舞女	秀麗	音樂	幽揚	地板	光滑	交通	便利	招待	殷勤	時間	通宵	飲食	精良
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

震飛路四百八十六號東作舊址

白宮飯店

電話西二千六百七十三號

派克路八十九號益才廣告社

本社承接各大小報廣告事宜，以及代做銅版、鉛版、圖畫、文字、景繪各種商標，如蒙賜顧，請至本社接洽可也。刊費筆資，格外從廉。

美髮霜

亮？君要漂亮？

青年閨閣婦女們欲頭上髮之必須用華亮必美髮霜因麗美髮霜因抹少許於髮上能香氣散郁經久不散日黑光亮數何等的漂亮價目帶瓶來售每瓶大洋五角

經理五馬路寶善街德昌煙紙號

悲傷徒大老力努不小少

本社藏有古今書籍多至三千餘種片國文學及文藝筆記小說家庭婦女養育兒童白話文淺目繁多不繁及載

年全學初 年全通普 年全學初

閱之可
以靜中
得趣助
長文思

元一費社

閱之可
以增長
學問交
換智識

元三費社

開之可
以戒除
頑皮專
心嚮學

元一費社

啓覽書內壁館聞路三上權信可入如寄當索來書各章詳另
社瀾羣弄隔報新馬海利書享社蒙奉即閱函目種程細有

優待券

小情海自出版迄今頗受社會之歡迎外埠自如無錫常州鎮江杭州蘇州等處均有代銷處現爲便利讀者起見凡將此優待券剪下附大洋六角定閱該報一月當贈別覺社出版之紅杏出牆記一厚冊云

館址派克路八十九號

水煎服立愈服散後忌食生冷油膩辛辣米飯一
天切勿要切要▲每瓶洋一角寄售處新新公司先施
公司浙江路廣同棧

【生影梅】

差、彼其白板陳某、吃耳光、後其母來講開云、

〔見者〕

華麗美髮霜確非凡品

文友盧儂影的令弟繼影、他的大作、我們時常拜讀於報端了、但是那裏曉得他還是一個很有研究的科學家啊、

前星期晚、道過光明、乃入訪夏子文才、時夏子埋頭理稿、見吾入、即捨稿而和吾談話矣、當正言東話西、高談闊論之時、忽繼影翩然入、時見其一首頭髮、光耀閃閃、如如鏡子在電燈光下弄越一般、於是就和他開玩笑道、繼影、你的頭髮、梳得這樣高、這樣光、各處見了要說長途、因為要打滑脫的、這時候文才就插嘴道高風、你不知道他已經做丁美髮霜店的老板麼、這時候我以爲文才又是開說笑了、那知繼影就在衣櫥裏摸出一只很美麗很雅觀白磁所製鏡瓶、他就打開了蓋蓋、此時不禁一陣濃香、已塞鼻而入、繼影說道、高風、這是我發明的華麗美髮霜啊、你不妨試試看、時啓棠站在旁邊、聽了一試試看三字、於是就搶了一光手爲強)的主義、立刻大搶、雲時間就成了空

空如也、幸我眼頭靈活、也得了一些、是時清香隨身、光亮鑑人、不覺清快非凡、迄今已有一週、昨天我在理髮店修髮所謂之髮潤膏、兩相比較、都有霄壤之別、因念華麗美髮霜確非凡品、並知道、一不怕不識貨、祇怕貨比貨一的一句諺語、很有意思、因作是爲之介紹、

【倪高貴】

【飛周】

剛之梅龍鎮、徐品丹劉佩芳呂松聲之臨江驛
爲最佳云、
清心女子中學、於上星期六開春季運動會、
以姚庭芳跳高第一云、
【一校友】
報界子弟學校、有將遷移之說、(哈哈)
蘇灘家、范少山之寄女范珍珍、因內中有他
事係、故向范家脫離云、
【荷花】
衛民醫院院長陳子道君、現自製一戒鴉片烟
藥、聞不日就可製成云、
【三老班】
樂餘里、七姊老九、前星和樂坊春桃家出堂

一日千里之情媚

三馬路沿槽媚小阿媛，即其手所傳之歌史秀英也。貌醜陋，貌者咸謂其有福相。五官端正，具大家風範，藝亦不羈。惜年時因胆小故，每舞不入調，殊爲憾事。然曲師者俱能諒之，於此亦可見其人緣之佳，真號召力之大也。前日偶與陳麻皮君作大千之遊，趙羣芳會場聆歌，適值秀英出場，歌定軍山一齣，咬字正確，聲宏亮，則有幾分韻味，較諸昔日上場胆寒之病，今已完全死盡，誠謂若二人焉。語曰：若要功夫深，鐵尺磨成針，信哉是言非虛，他日則歌曲日進，前途未可限量也。願小阿媛，好自爲之。

(調小)

果然的去了，倏忽之間，甲乙一
 少年的夢，都醒了。
 看看桃花和毛蟲，一起在身邊，
 甲拿了桃花，乙拿了毛蟲，停了一
 歇，乙少年問甲少年道，你的桃
 花這樣的好看，我的毛蟲這樣的
 可怕，要請待我未免大不公平
 了，如今你賞體桃花美，已經免
 有多時了，現在也應該彼此交換
 ，讓我也來賞鑑一下子吧，甲少
 年雖然有些不願，但是因為朋友
 的情面，並且愛神將這兩物分給
 我們，內中一定有用意的。這時
 我何妨姑且與他交換了，想就就
 拿株桃花，和乙少年換了一條毛
 蟲，各人將愛神所贈的東西，珍
 重放好，乙少年將桃花種在盆裏
 ，甲少年將毛蟲養在竹籠裏，甲
 乙兩少年到了晚上，各自上床睡
 覺，睡到天明起來，乙少年連忙
 去看桃花，一看却不好了，你道
 是什麼，原來一株藍色的桃花，
 完全謝了，只留下一些空枯枝，
 甲少年看了一條毛蟲，却已經變
 成一只很美麗的蝴蝶了，乙少年
 這時不勝懊悔，又想要彼此交換

轉來了，便對甲少年道，這株桃
 花本是你的，蝴蝶本是我的，還
 是物歸原主罷，甲少年聽了乙少
 年的話，雖然很不願意，但是也
 無可奈何，只得又交換過來，又
 過了一夜，桃花雖然落了，却已
 經結成了滿枝的桃子了，然而那
 很美麗的蝴蝶，倒已經死了，乙
 少年倒又不勝懊悔，光陰迅速，三
 天的期已到，甲乙二少年又去見
 愛神，愛神又在他們夢裏和他們
 說道，你們知道麼，藍色的桃花
 乃是一種幻象，轉眼便要變成
 枯枝的，可怕的毛蟲，誰料他是
 可愛美麗的蝴蝶的主母，這樣看
 來，同是一體，時而美，時而醜
 ，美醜都是假的，物既這樣，人
 又何獨不然，只要誠心戀愛，任
 便是甚麼東西都可愛，倘不誠心
 戀愛，任便很好的東西，都不可
 愛，甲少年聽了，默然無聲，乙
 少年說道，如此我又何必費盡心
 思，和他交換呢，說罷，兩人的
 好夢，又一齊醒了，却是愛神所
 指示他們的話，但他們還沒有明
 白呢。

商友協助會為患花柳病者告

淫風日盛、梅毒橫行、青年男女、偶或失足而染斯疾者、大有人在、願醫藥品貴、因而遲延、

仁安醫院
院址在
英界雲

此藥也、對於此病、尤為神妙、因藥於斯、特從三月朔日起、關於花柳一科、如橫痃淋濁、下疳、梅毒、等症、持此藥至該院包醫者、祇取藥本銀元、荷其病重則十元足矣、內服外擦、注射、藥六六六、種種新法、手到病除、以作信用、其處心之美、堪可嘉也、介紹之、

介紹人 王五 楊六 口

好運道香烟



乙元兩聽

永安 麗華 永泰棧 昌新 大中

先施 福和 惠通 茂和 銀源

及各大烟店均有出售

光明文記印刷所

本印刷所自辦機器鉛字。承印中西書籍報章。及以傳單各種零件。取價既廉印刷尤美。加以地點適中。交通非常便利。如蒙諸君光顧。無不竭誠歡迎。恐未週知。特此佈告。

上海愛文義路北首派克路第八九號

振益儀器館

本館專售文具儀器學校用品以及國貨原紙五色彩筆墨水油墨顏料足球等凡學用品無不應有盡有。惠顧無任歡迎。英租界福州路書錦里東首便是。



諸君欲不出戶、而聽名伶歌劇否？今有**上海唱機公司**、一、出價廉物美之唱機、古今名伶之唱片、若如試用一次、定能滿足所求之慾望也。

近更發明**唱機保安套**、一、可免被震及而變色之虞、如有損壞損壞、本公司亦能修理、出價迅速、約期一分、即奉新式一份。

總發行所：上海芝罘路十五號**上海唱機公司**啓

電話：中央二二七號

雪茄

本廠開設江道造各款雪茄烟配料妥當製法精良各款出品早已通行國內各大商埠茲將本廠出品各牌號開列於後以便各界採擇

玫瑰牌 雙妹牌 村莊牌 鑽石牌 飛艇牌 飛艇牌 飛艇牌 飛艇牌 飛艇牌 飛艇牌

五三牌 金線牌 中山牌 飛艇牌

足安機

幼線絲光棉 五期牌 雙十牌 地球牌 金尺牌

本廠出品各款足安機、幼線絲光棉、五期牌、雙十牌、地球牌、金尺牌、等件、取價既廉、印刷尤美、加以地點適中、交通非常便利、如蒙諸君光顧、無不竭誠歡迎、恐未週知、特此佈告。

上海愛文義路北首派克路第八九號

夢夢記

(吳門錄)

語云、一日有所事、夜有所思、一則夢之所由來也、願我生平、未嘗一夢、蓋我日既除公事而外、偶及於私事、一日之中、雖非碌碌、大足以消於光陰、犯則他而睡、睡必酣臥、一覺醒來、日影移窗、即覺醒、終年如是、設有人促余早睡、勢必轉側反側、雖聞晝林讀書、一余之床頭、恒置書報、睡時必取閱一過、始能安眠、已成習慣、一不能解聲入眠、則其故、亦任其而已、

某日、予忽動遊興、乃逕趨輕便室、請假三日、乘早車返里、抵家已炊煙四起、作午膳時、余、即行裝、同安畢、乃與弟妹等語、談多鄉間近事、三弟又舉詳情告余、順序不紊、其腦力之健、余自嘆勿如、旋又談故事、則頗多瑣話、發噱可笑、一如其人、歸鳴二下、余出訪友、多值相左、僅遇周君永浩、同至吳苑、為蘇中有名之茶肆、品茗、水清味淡、視其茶、辨七作翠綠之色、細而長、嫩而捲、余向善飲、連盡數盞、周君詢余近况、答云、依然故我、差慰自給、彼亦告我攻學之不易、留學者不知凡幾、而能實學者試有幾人、占商界重要之位置者則更如鳳毛麟角、不可得矣、相與喃喃不止、暢談良久、訂約而返、入晚、余出銀幣四枚、遣僮購糖菓之屬、乃書幾語若干、與弟妹等射、中則贈以糖菓、諸皆淺而易射、然彼等已疑為賭博、大費心機、未幾、謎中八九、視糖菓已告罄、以餘謎揭示之、衆皆大笑、始就寢焉、

翌日、余晨八時起身、偕同學買舟遊於虎阜、時同學中有竹林游者、有俯首博奕者、各適其所樂、余與秉文、繼食合奏梅花三弄及花六板諸曲、水聲泊泊、應節而合、扁舟一葉、容與中流、胸襟為之一暢、既抵、則拾舟而行、拾級而上、登真娘墳、墳前僅石碑一方、上蓋一亭、已年久失修、危頹欲傾、無所逗留、徒覺慨慨而已、再上經千人石、過二仙亭、抵山巔、極目四顧、屋瓦鱗比、西望有隆起而高者、獅子山也、餘均渺無所見、少頃、夕陽西墜、其大如盆、霞光四散、一絲流水、映作淺紅、鳥鳴啼歸、暮雲遲合、固一幅天然圖畫、不覺高歌長吟、既而與舟子併力掠漿、兩旁已燈火萬家、余方叩門、忽聞有人呼余名、一應而起、吾弟促余醒曰、午餐備矣、假限已滿、得毋誤假乎、曰諾、三日已屆、我必行也、乃匆匆僱車而行、至車站購券回申、中途兩車相撞、驚極而醒、視之仍臥于牀、未嘗一步至蘇、被上唾法猶濕、知昨夜酒醉、不覺入夢、而今醒矣、然而頭復昏昏、欲寐欲醒、思及夢事、不禁慨然、夢向何由而來、因夢復夢、則不得而知也、余日既未所想、則斯夢之奇矣、夢不足奇、夢夢又奇也、因作是紀、質諸哲學者有以教我、

籠中鳥

(經乃陳)

伊自嫁了之後、連門也不來、整日整夜的、在家中享閨房的快樂、伊的丈夫呢、是個



【坤伶劉玉琴】

念多歲的青年、容貌生得極漂亮、所以他們夫妻的愛情、熱到了沸點、夫妻之間、絕無衝突發生、實在可以稱一對好伉儷、光陰很快的、不知不覺、又過了一月、他們不知怎的、同以前是兩樣了、不但愛情是已經破壞的、并且時常爭鬧、有時幾乎動武、夫妻之情、一日不如一日、伊丈夫有時一連幾天的不回家、伊在家裏一個人、不免觸景傷心、愈想以前的愛情如何的熱烈、今日如何淒涼呢、氣底他是在外面、有什麼外遇、所以拋我於不顧呢、或是我待他不好、不喜歡呢、想來想去、甚至哭了起來、但是哭只管哭、伊丈夫見伊哭、非但不加勸慰、反厲聲厲色的說、一賤人哭什麼、難道我有什麼難為你、

不給你食、不給你穿、不給你住嗎？有食、着的住的、還想要什麼？倘若你是以哭為威、拿這種手段來壓迫我、我寧坐七尺、豈是怕你這一點法兒麼、快七你去你的、不要在我屋裏哭、這道一不聽入耳的言語、傳到伊耳裏、試問伊的悲慘又如何呢、伊有時忍不過、就同他對罵、或用武、但女子終是

頑劣家庭

(欣岳)

每逢假日、趣見伊偕同遊公園之內、深溪之旁、唧唧私語、情話連篇、互證白首之盟、共誓三生之約、然而好事多磨、彩雲易散、不久女得父信、促之返、云已為伊訂婚于尹某、女憤甚、怒父不徵求己意、而遽然訂婚、遂由被回家、立向伊父交涉、要求伊父解除

情場痛語錄

(崔承珠選)

我記得前年、向肄業于北區公學、故愛面近路每日必經過之路也、該地有一妙齡的女生、芳年大約二八、櫻桃其口、芙蓉其面、一雙水汪汪的秋波、如秋夜之明星、兩個笑渦、尤其令人愛惜、每晨七八時、必立在門首觀看、故我每日至該地、必正足而觀之、約歷十餘分鐘、方始讚美而去、伊似有覺得、故每次、我立足注視伊時、伊非但不避、而且時常對我一笑、或將伊一雙水汪汪的秋波、向我一瞟、遂低看頭、退進去了、如此過了約有一月、彼此心中遂各有一心心相印之意、有一天午後、一時餘、我因事、由北站乘車往東新橋、車至海寧路時、車已告客滿、幾無立足之地、斯時車中忽有一陣陣的奇香撲鼻而入、令人欲醉、我好奇之心、油然而起、想四頭探一究竟、

落葉

(映雪齋主)

一陣寒風，
引動我一分愁！
一聲落葉，
引動我一番心碎！
愁上心頭時，
心已片片作蝴蝶飛了！
外面飄了一個舞女、這個舞女、生得如花似玉、美麗非常、嫣然一笑、令人魂飛天外、隨上雲霄、因此他日夜的在舞場陪那舞女、漸由舞而愛、由愛而情、更進一步便是：了、伊被伊的丈夫這樣待遇、只是日夜悲啼、伊父母亦死了、又沒有兄弟姊妹幫助、伊、安慰伊、任伊丈夫的處置、門也不敢出、天、伊家裏的小鳥、飛來飛去、飛不出籠外、伊見了這情景、想放了牠出去、又怕伊丈夫知道、對那小鳥道、吓、小鳥呀、小鳥呀、我同你是一樣呀、

三日報告

上海舞台、自著名文武唱做戲生曹毛包登台以來、每夕上下場有客滿之觀、劇則如泉以湧、二本穿堂、
其受觀衆歡迎、近日復有排三四本、佈景與場面力求精妙、將行開演云(夏老班)

星魁



急救散



凡遇症者、服此散、立見奇效、此散乃本堂秘製、名不虛傳、凡遇症者、服此散、立見奇效、此散乃本堂秘製、名不虛傳、